

## #WhereIsMyName

# أين هو اسمي

بدأت حملة تقودها النساء على وسائل التواصل الاجتماعي تتحدى التقاليد الأفغانية القديمة. تم إطلاقه مؤخرًا من قبل مجموعة صغيرة من نشطاء حقوق المرأة. حيث أنهم يريدون نقل أسماء النساء إلى الوثائق الرسمية وعلى شفاه الشعب الأفغاني.

وفقًا للتقاليد الأفغانية، من المحرمات الكشف علنًا عن الاسم الحقيقي للمرأة. يشار إلى النساء عمومًا فقط على أنهن أم أو ابنة أو أخت أكبر ذكر في الأسرة. إن استخدام اسم امرأة أمر مستهجن ويمكن اعتباره إهانة. الآن تقول النساء الأفغانيات: نادي لي باسمي!



## #metoo

# لا امرأة أخرى تذهب

حركة (# أو #أيضاً) ، مع أشكال مختلفة من الأسماء المحلية أو الدولية ذات الصلة ، هي حركة اجتماعية ضد الاعتداء التحرش الجنسي حيث ينشر الناس مزاعم الجرائم الجنسية. إنها تقوم على كسر الصمت وتهدف إلى تمكين المرأة من خلال التعاطف والتضامن من خلال القوة في جمع الأعداد ، وخاصة النساء الشابات والضعيفات ، من خلال إظهار عدد النساء اللواتي نجين من الاعتداء والتحرش الجنسيين بشكل واضح. بعد أن بدأ ملايين الأشخاص في استخدام العبارة والهاشتاج بهذه الطريقة باللغة الإنجليزية ، بدأ التعبير ينتشر لعشرات اللغات الأخرى في دول مختلفة مثل تركيا وإيران وأفغانستان ومصر وباكستان ونيجيريا وإثيوبيا وغيرها الكثير.



## #niunamemos

# لا امرأة أخرى تذهب

هي حركة أمريكية لاتينية ، تناضل ضد العنف القائم على النوع الاجتماعي. بدأت الحملة من قبل مجموعة من الفنانات والصحفيات والأكاديميات الأرجنتينيات ، وتطورت لتصبح "تحالفًا قاريًا للقوى النسوية". تنظم الحركة بانتظام احتجاجات ضد جرائم قتل النساء ، لكنها تطرقت أيضًا إلى موضوعات مثل أدوار الجنسين ، والتحرش الجنسي ، وفجوة الأجور بين الجنسين ، والتشكيل الجنسي ، وقانونية ، وحقوق العاملين بالجنس ، وحقوق المتحولين جنسيًا. أصبحت الحركة معروفة باستخدام هاشتاغ الإجهاض ووسائل التواصل الاجتماعي ، العنوان الذي نُظمت بموجبه مظاهرات حاشدة.



## #EffYourBeautyStandards

# معايير جمالك

بدأ في عام 2013.

أطلقت Tess Holliday حركة على Instagram لإظهار أنه لا يتعين على النساء أن يكونن بحجم معين ليحبن أجسدهن (كبيرة أو صغيرة) ولن حجمهن لا ينبغي أن يملئ اختيارتهن في الموضة. Holliday ، عارضة الأزياء ذات الحجم الزائد التي واجهت انتقادات متكررة لحجمها ، هي صوت بارز في حركة إيجابية الجسم واستمرت في الدعوة إلى قبول الدهون ، مما يثبت أن النساء من جميع الأحجام جميلات ورائعات.



## #EverydaySexism

# كل يوم

تمت صياغته في أبريل 2015.

ظهر هذا الاسم عندما بدأت الكاتبة لورا بيتس ، مؤسسة مشروع التمييز على أسس الجنس اليومي ، في تشجيع النساء على المشاركة حالات التحيز الجنسي التي تُرتكب ضدنهم يوميًا. من الاعتداءات الدقيقة إلى كراهية النساء الصريحة ، شاركت العديد من النساء تجاربهن حول الطريقة التي يعامل بها الرجال (والمجتمع ككل) بشكل مختلف لكونهن امرأة. ساعد الهاشتاج في توسيع نطاق المحادثة حول التحيز الجنسي ليشمل ليس فقط السلوكيات المشيئة ، ولكن أيضًا أصغر الجرائم التي غالبًا ما يتم تطبيعها ولكن لها تأثير تراكمي لقمع أصوات النساء

